

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА
С УГЛУБЛЕННЫМ ИЗУЧЕНИЕМ ПРЕДМЕТОВ
МУЗЫКАЛЬНОГО ЦИКЛА «ТУТТИ»
ЦЕНТРАЛЬНОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА**

ПРИНЯТА

решением
педагогического совета

Протокол № 1
от «28» августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора
по УВР

Е.Е.Фанасюткина
Г.Н.Берман
«28» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор ГБОУ школы
«Тутти»

Н.Б.Пантюшова
Приказ № 51-О
от «28» августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по внеурочной деятельности

«Музыкальный театр с элементами хореографии»

3 класс

2023/2024 учебный год

Ф. И.О. учителя: Фокина О.О.

Квалификационная категория: первая

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

2023

1. Пояснительная записка к рабочей программе по внеурочной деятельности

«Музыкальный театр с элементами хореографии»

Нормативная основа программы

1. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования.
2. План внеурочной деятельности ГБОУ школы «Тутти» Центрального района Санкт-Петербурга, 2023-2024 уч. год.
3. Образовательная программа ГБОУ школы «Тутти» Центрального района Санкт – Петербурга, 2023-2024 уч. год.

Программа «Музыкальный театр (с элементами хореографии) реализует спортивно-оздоровительное направление, формируя знания, установки, личностные ориентиры и нормы поведения, обеспечивающие сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся как одной из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребёнка, достижению планируемых результатов освоения основной образовательной программы.

Цели:

- создание воспитывающей среды, обеспечивающей активацию здоровой, творчески растущей личности;
- создание условий для достижения обучающимися необходимого социального опыта, формирования культуры общения и поведения в социуме;
- посредством подготовки и участия в сценическом действии перенести способы достижения успеха на другие области своей жизни.

Задачи:

1. Расширение общего художественного кругозора обучающихся;
2. Воспитание внимания, наблюдательности, волевых качеств;
3. Воспитание чувства коллективизма, эмоциональной отзывчивости, умения взаимодействовать со сверстниками в решении общих задач;
4. Развитие творческих способностей, воображения, двигательных навыков, обучение способам представления своих возможностей на сцене через голос и пластику;
5. Обеспечение благоприятной адаптации ребёнка в школе.

Количество учебных часов

В соответствии с учебным планом программа рассчитана на 1 час в неделю. При 34 учебных неделях общее количество часов на изучение Музыкально-танцевальных жанров в 3-м классе составит 34 часа.

I четверть – 8 часов

II четверть – 8 часов

III четверть – 10 часов

IV четверть – 8 часов

Межпредметные (метапредметные) связи

Обучение осуществляется на основе связей с такими предметами как Физическая культура, Ритмическое сольфеджио, Музыкальная литература.

Учет особенностей обучающихся

При разработке рабочей программы, выборе построения образовательного процесса и выбора условий и методик обучения учитывались описанные выше возрастные особенности учащихся, широко применяются игровые технологии.

Особенности организации учебного процесса по внеурочной деятельности: используемые формы, методы, средства обучения

Формы обучения:

- Творческий отчет
- Спектакль
- Ролевая игра
- Сказка
- Интегрированная форма

Методы обучения:

- Эвристический
- Кейс-метод

Активные методы обучения: обучение через деятельность, мелкогрупповая работа, театрализация, ритмо-пластическая интерпретация музыкальных образов, «дирижёрская» эстафета, конкурс, командная игра, метод проектов — придумывание и разучивание тематических музыкально-литературных композиций.

Средства обучения:

- для обучающихся: фортепиано, шумовые ударные инструменты, технические средства обучения -аудиопроигрыватель - для использования на уроках аудио-CD, мультимедийные дидактические средства;
- для учителя: книги, методические рекомендации, поурочное планирование, компьютер (Интернет).

Планируемые результаты

Обучающиеся научатся:

- ❖ самостоятельно действовать на сценической площадке;
- ❖ координировать свои действия на сцене с действиями партнёров;
- ❖ действовать в соответствии с образом, в вымышленных обстоятельствах;
- ❖ концентрировать внимание, координировать движения на сцене с музыкой;
- ❖ выразительно читать текст роли наизусть;
- ❖ готовить небольшие миниатюры и выступления

Ресурсное обеспечение программы

Материалы на электронных носителях и Интернет-ресурсы:

Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (ФЦИОР):

<http://fcior.edu.ru>

<http://eor.edu.ru>

Учебные мультимедийные пособия:

«Аудиопособие по музыкальной литературе для учебных заведений». Кушнир М.Б.
На 40 CD. ТД «Ландграф», 2003 г. /

Литература:

«Двигательные игры, тренинги и уроки здоровья: 1-5 классы». - М., 2007.

«Игровые и рифмованные формы физических упражнений». Автор-составитель С.А. Авилова, Т.В. Калинина. - Волгоград, 2008.

Климов А. «Основы русского народного танца». - М., 1981.

Ковалько В.И. «Школа физкультминуток: 1-4 классы». - М., 2009.

Шершнева В.Г. «От ритмики к танцу». - М., 2008.

Пирогова Л.И. Сборник словесных игр по русскому языку и литературе: Приятное с полезным. – М.: Школьная Пресса, 2003. – 144.

Информационно – техническая оснащенность учебного кабинета:

Аудиопроигрыватель.

CD, MP3-дисков.

Проектор.

Фортепиано.

Ширмы.

Элементы костюмов.

Расходные материалы для изготовления декораций.

**3.Основное содержание рабочей программы
3 класс**

№ п/п	Название темы	Необходимое количество часов для ее изучения	Основные изучаемые вопросы темы
1.	Вводное занятие. Движение актёра по сцене.	1	Инструктаж по технике безопасности. Игры на развитие координации.
2.	Развитие сценического внимания.	1	Игры на развитие внимания.
3.	Сценическая речь	1	Разучивание скороговорок
4.	Музыка осени	1	Разучивание песен с движениями, стихов.
5.	Сказки А.С. Пушкина в музыке	1	Подготовка к викторине, декламация стихов.

6.	Танец как выразительное средство	1	Разминка, разучивание танцевальных движений для инсценировок и песен.
7.	Подготовка проекта	2	Подготовка инсценировки по заданному предмету: разучивание стихов, песен, танцев, изготовление декораций и костюмов
8.	Взаимодействие партнёров.	2	Упражнения на внимание, на взаимодействие партнёров.
9.	Инсценировка песни	2	Разучивание слов и музыка, разработка танцевальных движений, жестов для инсценировки песни.
10.	Музыка зимы	3	Подготовка ролей, костюмов, разучивание танцевальных элементов, работа над сценической речью.
11.	Урок Памяти	2	Разучивание песен, стихотворений.
12.	Я знаю правила дорожного движения	2	Разучивание песен, танцевальных номеров.
13.	Поздравление с «Днём защитника Отечества»	1	Музыка, песни – поздравление от девочек.

14.	Игры и песни на Масленицу	2	Разучивание масленичных песен, хороводов, народных масленичных игр, просмотр видеоматериалов на тему праздника.
15.	Подготовка поздравления с Днём 8 марта	1	Разучивание стихов, песен-поздравлений от мальчиков.
16.	Юмор в музыке, инсценировки	3	Разучивание музыкальной инсценировки: песня, текст, танцевальные вставные номера, работа над ролями, подготовка декораций и костюмов.
17.	Музыка Победы	2	Разучивание песен, стихов, танцевальных номеров.
18.	Песня в подарок	3	Разучивание песен, подготовка танцев, сценок.
19.	Повторение	3	Повторение текстов, песен

**Поурочно-тематическое планирование внеурочной деятельности
3 класса в 2023/2024 учебном году**

№ п/п	Тема занятия	Планируемое время проведения
1	Вводное занятие. Движение актёра по сцене.	1-я неделя сентября
2	Развитие сценического внимания.	2-я неделя сентября
3	Сценическая речь	3-я неделя сентября
4	Музыка осени	4-я неделя сентября
5	Сказки А.С. Пушкина в музыке	1-я неделя октября
6	Танец как выразительное средство	2-я неделя октября
7	Подготовка проекта	3-я неделя октября
8	Подготовка проекта	4-я неделя октября
9	Взаимодействие партнёров	2я неделя ноября

10	Взаимодействие партнёров	3-я неделя ноября
11	Инсценировка песни	4-я неделя ноября
12	Инсценировка песни	1-я неделя декабря
13	Музыка зимы	2-я неделя декабря
14	Музыка зимы	3-я неделя декабря
15	Музыка зимы	4-я неделя декабря
16	Урок Памяти	2-я неделя января
17	Урок Памяти	3-я неделя января
18	Я знаю правила дорожного движения	4-я неделя января
19	Я знаю правила дорожного движения	1-я неделя февраля
20	Поздравление с «Днём защитника Отечества»	2-я неделя февраля
21	Игры и песни на Масленицу	3-я неделя февраля
22	Игры и песни на Масленицу	4-я неделя февраля

23	Подготовка поздравления с Днём 8 марта	1-я неделя марта
24	Юмор в музыке, инсценировки	2-я неделя марта
25	Юмор в музыке, инсценировки	3-я неделя марта
26	Юмор в музыке, инсценировки	4-я неделя марта
27	Музыка Победы	1-я неделя апреля
28	Музыка Победы	2-я неделя апреля
29	Песня в подарок	3-я неделя апреля
30	Песня в подарок	4-я неделя апреля
31	Песня в подарок	1-я неделя мая
32	Повторение	2-я неделя мая
33	Повторение	3-я неделя мая
34	Повторение	4-я неделя мая